

# Concepteur d'expositions photographiques



Paris, Palais du Sénat, grilles du jardin du Luxembourg, mars-juillet 2020

## « Exposer, c'est partager. »

Grâce à la qualité unique de nos photographies et à la diversité de nos auteurs, nous sommes le partenaire privilégié de votre communication sur grands formats.





#### « L'industrie vue du ciel »

#### Grilles du jardin du Luxembourg, palais du Sénat (Paris)

Une exposition réalisée en partenariat avec le magazine L'Usine Nouvelle.

« Voici l'industrie comme vous ne l'avez jamais vue ! L'usine nouvelle vous invite à un voyage en 80 photos au cœur de l'industrie française. Leur point commun : tous ces clichés ont été pris d'en haut, depuis un hélicoptère ou un avion, avec un drone ou à partir d'un pont, d'une cheminée ou d'une mezzanine dans un entrepôt. » (Christine KERDELLANT, Directrice de la rédaction de L'Usine Nouvelle)



## « Patrimoines, l'histoire en mouvement »

#### Aéroport Roissy 1 (Paris)

Une aérogare n'est pas seulement un lieu de passage. C'est aussi un espace d'accueil, un premier contact avec le pays où le voyageur arrive.

Exposées le long des tapis roulants, les photographies défilent lentement, permettant au visiteur de les découvrir au rythme tranquille de sa progression, dès son débarquement sur le sol français. Plus d'une cinquantaine de lieux racontent leur histoire en images, offrant ainsi un premier regard insolite sur l'Hexagone.



## « Patrimoines, l'histoire en mouvement »

#### Grilles du jardin du Luxembourg, palais du Sénat (Paris)

Une exposition réalisée en partenariat avec l'ANVPAH (Association nationale des villes et pays d'art et d'histoire et des sites patrimoniaux).

Cette exposition a été la première campagne nationale de promotion des villes et territoires engagés dans la mise en valeur de leur patrimoine. Grâce à la diversité de leurs regards, les photographes d'Hemis ont révélé une France chargée d'histoire vivante et passionnante. Une exposition valorisée par un espace extérieur prestigieux.



## « Les abbayes cisterciennes »

#### Abbaye de Valmagne (Hérault)

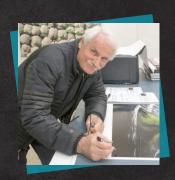
Quand l'actuel propriétaire Philipe d'Allaines, passionné d'art, nous a confié son souhait de réaliser une exposition dans son abbaye, nous sommes évidemment tombés sous le charme du lieu: l'une des plus belles abbayes cisterciennes de France, fondée en 1139, entourée de vignes séculaires et classée monument historique.

Le thème s'est imposé d'emblée : « Les abbayes cisterciennes ».



## Quelques-uns de nos photographes





Yann Arthus-Bertrand

« La Terre vue du ciel », « Océan », « Human », « Woman »

En 1992, Yann Arthus-Bertrand se lance dans un grand projet photographique pour l'an 2000 : « La Terre vue du ciel », qui se vend à plus de 3 millions d'exemplaires dans le monde. L'exposition, présentée dans une centaine de pays, a été vue par quelque 200 millions de personnes. Aujourd'hui, Yann est davantage considéré comme un militant écologiste. Il est également cinéaste.



Philippe Bourseiller

« La mémoire de la nature »

Philippe Bourseiller est un photographe de terrain, à la fois alpiniste, spéléologue et plongeur. Il évolue facilement dans les univers extrêmes dont il rapporte des images rares. Reconnu mondialement pour sa maîtrise de la lumière, de la couleur et de la composition, son travail a plusieurs fois reçu le prix mondial du World Press et un Visa d'Or au festival international de photojournalisme de Perpignan.



Eric Lafforgue

« L'ethnologue et photographe »

Depuis ses débuts en photo en 2006, Eric Lafforgue publie ses images dans la presse du monde entier. En 2008, son travail sur les habitants de Papouasie est présenté au festival international de photojournalisme de Perpignan. Eric passe la majeure partie de son temps à sillonner la planète pour partager ses rencontres, alliant la perception de l'ethnologue et la sensibilité de l'artiste.



Jean-François Mallet

Les best-sellers culinaires « Simplissimes »

Major de l'école supérieur de cuisine Ferrandi, Jean-François Mallet a travaillé avec les plus grand chefs. Aujourd'hui photographe, il aborde l'univers de la cuisine et du voyage avec la maîtrise d'un grand reporter. Jean-François estime que la cuisine, le terroir qui l'entoure et les gens qui la font sont un patrimoine vivant, une forme de résistance à la mondialisation.



Tuul et Bruno Morandi

« La fabrique des couleurs »

Tuul et Bruno Morandi marient la beauté des couleurs à la force de l'humain. Ils ont voulu très vite compléter leur regard par une vision plus aérienne en utilisant un prototype de drone leur permettant d'y fixer un appareil professionnel pour un rendu en haute définition. De la France de Bruno aux steppes natales de Mongolie de Tuul, leurs images n'ont pas de frontière.

## Hemis, l'agence créatrice d'expositions à votre image

Hemis est une agence photo 100 % française et indépendante, créée en 2005 par des photographes passionnés par leur métier. Dès sa création, elle a développé, au-delà de la photographie d'illustration classique, une politique d'auteurs afin d'offrir à ses clients des images actuelles et originales. Une sélection rigoureuse du contenu et des auteurs a permis à Hemis de devenir, au fil des ans, la référence mondiale de la photo de voyage.

Chaque mois, grâce à nos 200 photographes à travers le monde, nous proposons des reportages clés en main « texte et photos » sur des sujets inédits. Nous travaillons en étroite collaboration avec nos photographes dont nous représentons <u>en exclusivité</u> les droits en France et/ou dans le monde. Des auteurs internationalement connus, comme Yann Arthus-Bertrand, Philippe Bourseiller ou encore Eric Lafforgue, font partie de notre équipe.

Partenaire privilégié de la presse magazine depuis plus de 15 ans (Géo, Paris Match, Détours en France, Le Point, Ça m'intéresse, Maxi...) et des grandes maisons d'édition (Michelin Voyage, Hachette Tourisme, Gallimard Loisirs...), Hemis a acquis une reconnaissance internationale.

Notre équipe est à votre disposition pour vous accompagner dans votre projet d'exposition, de sa conception jusqu'à la scénographie. Nous proposons des prestations sur-mesure, à votre image.

Retrouvez toutes nos expositions sur le site www.hemis.fr, rubrique Expositions



## Contact

# hemis-france IMAGE

- Bertrand: 01 43 67 90 05
- a bertrand@hemis.fr
- www.hemis.fr